

Bring Your Instrument!

Workshop mit der Konzertvereinigung im Wiener Konzerthaus

Die Konzertvereinigung im Wiener Konzerthaus, unser Publikumsorchester, das unter seinem Dirigenten Tiziano Duca zuletzt mit großem Erfolg einige ambitionierte Konzertprojekte absolviert hat, veranstaltet am Samstag, den 15. Februar 2003, im Wiener Konzerthaus wieder einen ganztägigen Workshop, zu dem alle interessierten Laienmusiker, die ein Instrument spielen, herzlich eingeladen sind.

Zweck der Übung: An einem Tag sollen mehrere Werke erarbeitet und zum Abschluß auch gleich «aufgeführt» werden. Auf den Notenpulten liegen auch Stücke in unkonventionellen Besetzungen und mit ungewöhnlichen Instrumente. Die Möglichkeit des «Reinschnuppens» ist mit dem Hintergedanken verbunden, neue Mitspielende für unsere kommenden Konzerte gewinnen zu können. Die Teilnahme am Workshop ist aber natürlich völlig unverbindlich und steht allen offen.

Nimm Dir Zeit und Dein Instrument und musiziere mit uns!

Programm:

Carlo Gesualdo da Venosa: *Madrigale*
(die man auch mit Instrumenten «singen» kann)
Joseph Haydn: *Horn-Doppelkonzert*
Giacomo Puccini: *Intermezzo aus «Manon Lescaut»*
Dmitri Schostakowitsch: *Jazz-Suite Nr. 2*

Samstag, 15. Februar 2003, Schubert-Saal, Wiener Konzerthaus

Proben: 10.00 – 13.00 Uhr, 15.00 – 18.30 Uhr
Interne Aufführung: 19.30 Uhr

Info & Kontakt: Tel. 0676/347 22 41 oder 0699/195 60 332
E-Mail: harald.schlosser@konzertvereinigung.at
www.konzertvereinigung.at

konzertvereinigung
| wiener  konzertthaus